



CANAL DE PANAMÁ



El Faro

Revista Informativa del Canal de Panamá



**VERANO
CANAL**



CANAL DE PANAMÁ



El clima cambia y nos afecta. La **frecuencia e intensidad de las lluvias** en el país y en el mundo **varían de forma extrema**.

Entérate de las iniciativas que implementamos para hacerle frente a este desafío.

ORGULLOSOS
DE SER DE
**AQUÍ
MISMO**

Conoce más
pancanal.com/agua

Central 5-7

Hazaña hídrica en 2022.

Agenda 8-9

Panamá será anfitrión del prestigioso Hay Festival.

Travesía 10-11

Travesía por la memoria del 9 de enero de 1964.

Historia 12-13

E Preservar el agua: El cuerpo de ingenieros en la historia del Canal.

Verano Canal 14-15

Orgullo y compromiso

Ambiente 16

Canal de Panamá y caficultores de la Cuenca se trazan nuevas metas.

Contexto 17

Foro Agenda País 2024-2029, Canal de Panamá destaca importancia de la protección de los recursos hídricos.

Puente 18-19

Palma Talipot.

Memoria histórica 20

La causa panameña: La ofensiva diplomática y la negociación de los Tratados Torrijos-Carter.

Ventana 21

Segundo Encuentro de Jóvenes Líderes Canaleros, un espacio de formación para las nuevas.

Perspectiva 22-23

Declaración por un futuro sostenible para Panamá.



CANAL DE PANAMA

Junta Directiva:

Aristides Royo Sánchez (Presidente)

Laury Melo de Alfaro

Ricardo Manuel Arango

Jorge Luis González Barrios

Nicolás González Revilla Paredes

Luis Navas Pájaro

Dora M. Perez Balladares B.

Oscar Ramírez

Enrique Sánchez Salmon

Francisco Sierra

Ricaurte Vásquez Morales

Administrador

Ilya Espino de Marotta

Subadministradora

Lorena V. Fábrega Wiest

Vicepresidenta de Comunicación
e Imagen Corporativa

Jovanka Guardia

Gerente de Comunicación e Imagen

Miroslava Herrera

Editora

Giancarlo Bianco

Supervisor
Productos Informativos

Nicolás Psomas

Wellington Luck

Sendy Vega

Fotógrafos

Antonio Salado P.

Diagramación e Infografía

elfaro@pancanal.com

Orgullo y compromiso

El comienzo de un nuevo año siempre trae consigo la promesa de nuevos horizontes y experiencias enriquecedoras. En este sentido, el 2024 ha iniciado con eventos que resaltan el dinamismo cultural y la conciencia ambiental que caracterizan a Panamá.

La participación del Canal de Panamá en el Hay Festival marcó un hito cultural, fusionando el ingenio literario con la importancia histórica de nuestra vía acuática. La conexión entre el mundo de las letras y la maravilla que es el Canal fue el telón perfecto para hablar de los grandes retos que se avecinan.

El regreso triunfal del Verano Canal iluminó nuestras noches con el resplandor del talento panameño. Dos vibrantes fines de semana en las escalinatas del Edificio de la Administración del Canal en Balboa nos recordaron la riqueza musical y cultural que fluye a través de nuestras venas. Este evento no solo celebró el arte, sino que también fortaleció los lazos comunitarios con alianzas importantes.

En paralelo, en la cuenca hidrográfica del Canal, ha comenzado la zafra del café. Este ritual anual, más que una cosecha, representa el esfuerzo conjunto de comunidades que trabajan la tierra con dedicación.

Este año nuevo arranca en un contexto crucial de medidas estrictas de ahorro de agua.

La gestión responsable de nuestros recursos hídricos se ha vuelto esencial. La conciencia sobre la fragilidad de nuestros ecosistemas acuáticos se refleja en el mensaje unísono de que "nuestra agua solo hay una, cuidémosla". Es imperativo adoptar prácticas sostenibles para preservar este preciado recurso, y las medidas tomadas en la zafra del café son un testimonio de nuestro compromiso con la conservación del entorno.

En este inicio de año, se entretajan eventos que nos instan a reflexionar sobre nuestra identidad cultural, la importancia histórica de nuestra vía interoceánica, el talento artístico que nos distingue y la responsabilidad de preservar nuestra agua. Cada experiencia se convierte en un eslabón de una cadena que nos conecta con nuestra tierra y nos recuerda que el progreso y la conservación pueden marchar de la mano.

Navegamos el 2024 con brillo y compromiso ambiental, conscientes de que el cuidado de nuestra agua no es solo una responsabilidad, sino un legado que dejamos para las generaciones venideras.

Canal de Panamá

Hazaña hídrica en 2022

Ayax Murillo Burgos

El Fenómeno del Niño causa un efecto dominó en todas las operaciones que se hagan con agua. Los expertos del Canal ajustan las medidas científicas y operativas para mitigar el impacto sobre la disponibilidad de agua para el consumo humano y el tránsito de buques.

El Canal de Panamá enfrentó el desafío de La Niña en 2022, persistiendo por tercer año consecutivo. Sin embargo, durante su último trimestre, se registró un significativo déficit hídrico. Ante esta situación y la amenaza de un posible El Niño en 2023, se logró maximizar el llenado de las reservas hídricas en los embalses Gatún y Alhajuela. La vigilancia constante permitió alcanzar niveles récord, asegurando que cada gota de agua contribuyera a beneficios tangibles, evitando desperdicios en el mar.





A medida que la temporada seca comenzó en diciembre de 2022, se implementaron medidas de ahorro de agua en las esclusas, aprovechando aún más las reservas hídricas disponibles. Sin embargo, los aguaceros esperados en mayo de 2023, asociados a El Niño, no se manifestaron como de costumbre, llevando al Canal a reducir el calado de los buques neopanamax desde junio.

Dada la escasez de lluvias en junio y julio de 2023, el Canal tomó una decisión sin precedentes: reducir los tránsitos de buques de 38 a 32 a partir de agosto. En octubre, históricamente el mes más lluvioso, se reveló como el más deficitario desde 1950. Ante reservas precarias y solo 50 días restantes en la temporada de lluvias, se redujeron los tránsitos a 24 a principios de noviembre. Esta medida, junto con la llegada esperada de lluvias en noviembre, casi duplicó las reservas de octubre (500 hm³) para inicio diciembre de 2023 a 900 hm³.





A pesar de la capacidad limitada del embalse Alhajuela, diez veces menor que Gatún, se implementó una estrategia para llenarlo antes de inicio de la temporada seca de 2024. Se redujo gradualmente la producción de energía en la hidroeléctrica Madden desde julio, transfiriendo el agua necesaria de Alhajuela a Gatún.

La Estrategia Hídrica se vio recompensada el 21 de diciembre, durante el Solsticio de invierno boreal, con aportes significativos a Alhajuela producto de un frente frío que llegó hasta nuestras latitudes.

Este logro permite mejorar la Estrategia Hídrica Operativa para enfrentar la temporada seca de 2024. La hazaña hídrica del Canal en 2023, definida por algunos como suerte, se alinea con la idea de Séneca: "La suerte es donde confluyen la preparación y la oportunidad." Adelante, Mi Canal de Panamá, la Ruta Obligada y el Imán del Negocio Mundial.

Panamá y sus retos en el Hay Fórum

Por: Daniel Domínguez Z.

Especial para El Faro

Ante un público que ocupaba cerca de la totalidad del vestíbulo del Museo del Canal Interoceánico, cuatro voces expusieron sobre los retos de Panamá desde la perspectiva de la crisis migratoria y la emergencia climática: el periodista Jon Lee Anderson (Estados Unidos), el explorador y naturalista Wade Davis (Canadá), la experta en cambio climático Ligia Castro (Panamá), el administrador del Canal de Panamá Ricaurte Vásquez, y la abogada Lina Vega (Panamá) como moderadora.

En esta ronda de pensamientos y reflexiones (que formó parte de la programación del Hay Fórum Ciudad de Panamá, realizado el 23 y 24 de enero) Jon Lee Anderson expresó que Panamá, por ser un país nacido hace poco más de un siglo, ha tenido que buscar su identidad y la ha encontrado en el Canal, en su diversidad de culturas, en su aspecto fenicio, por la actividad bancaria, y que el istmo también es una especie de Casablanca donde llegan hombres y mujeres de todas partes del mundo.

Para explicarlo mejor, Anderson recordó que cuando vivió en El Salvador y necesitaba hablar con los guerrilleros, le tocaba subir hasta las montañas. En cambio, en Panamá siempre logró hablar con gente de todo el planeta porque es una tierra neutral, lo que tiene su lado negativo y positivo a la vez, agregó.

“Ese es el desafío de Panamá, un país siempre en busca de su destino”, señaló Anderson, quien es cronista permanente de The New Yorker desde 1998 y uno de los miembros del consejo rector de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano (creado por Gabriel García Márquez).



Ricaurte Vásquez, administrador del Canal de Panamá.



El cronista Jon Lee Anderson (Estados Unidos). Cortesía/Hay Festival.

Las oportunidades son enormes

La intervención de Ricaurte Vásquez empezó con una declaración de identidad, afirmando que “Panamá tiene un ser, un alma, que somos Panamá con el flujo de personas y con el flujo de recursos; eso es lo que somos y así recibimos el Canal”.

“En ese no saber quiénes somos hemos perdido la brújula (...) me preocupa una cultura de mendicidad, y no solo económica, sino una mendicidad de no saber quiénes somos (...) y si no sabemos de dónde venimos, se pierde el rumbo”, añadió Ricaurte Vásquez, quien tiene un doctorado en Economía Empresarial y maestría en Ciencias en Investigación de Operaciones y Estadística del Rensselaer Polytechnic Institute (Estados Unidos).

Sobre el funcionamiento del Canal de Panamá, destacó la labor que se hace con las personas que viven en la Cuenca, a quienes se les ha dado un trabajo y no un subsidio. Mencionó el ejemplo de los productores de café que ahora afirman que ‘venden’ café en lugar de decir que les ‘compran’ café.

Ricaurte Vásquez también se refirió al problema del agua, acepta que existe carestía de este recurso y explicó las acciones que el capital humano lleva a cabo, enfatizando el nivel de detalle con que se trabaja en cada uno de los procesos, como, por ejemplo, la medición de la salinidad del agua y su efecto en el funcionamiento de las esclusas.

“Las oportunidades que tenemos son enormes, pero demandan un cambio de cultura”, acotó el administrador de la vía interoceánica. Aseguró que el Canal está formando un capital humano de la más alta calidad.



La abogada Lina Vega
(Panamá).



El etnólogo Wade
Davis (Canadá).
Cortesía/Billie Charity

Luchar por la naturaleza

La experta en cambio climático y directora de la oficina gubernamental que atiende este tema, Ligia Castro, indicó que la entidad que ella lidera ha actualizado los datos sobre los efectos del cambio climático y los han divulgado ampliamente, no solo entre la comunidad académica, sino entre la empresa privada y el sector financiero, quienes desempeñan un papel fundamental en el manejo de la crisis climática.

Para Wade Davis, una manera de buscar la identidad del país es cuando los ciudadanos salen a luchar por la naturaleza. “Para mí, Panamá es el puente del mundo, Panamá es naturaleza”, subrayó el escritor y explorador, quien recordó que en 1974, pasó diez días explorando el Darién profundo, en medio del monte, sin comer, hasta que llegó a un sitio en donde se encontró con obreros que construían una carretera y le brindaron comida.

A Wade Davis le parece sorprendente que, ahora mismo, esa misma selva sea lugar de paso para miles de migrantes que a pie tienen la mirada clara puesta en conquistar el sueño americano.

A la primera edición del festival Hay Fórum Ciudad de Panamá (23 y 24 de enero) asistieron más de 1,500 personas convocadas por el interés hacia diversos temas como el ambiente, literatura, educación, fotografía, derechos humanos, historia, periodismo y economía, entre otros.



El conversatorio “Los retos de Panamá” se llevó a cabo en el festival Hay Fórum Ciudad de Panamá. Cortesía



Travesía por la memoria del 9 de enero de 1964

Redacción

El pasado 14 de enero la Unidad de Memoria Histórica del Canal de Panamá organizó una conmemoración única para recordar la gesta de los mártires del 9 de enero de 1964.

La jornada consistió en un significativo recorrido en buses por las áreas revertidas, las cuales guardan los recuerdos de aquellos momentos cruciales en la historia de Panamá.

De esta experiencia única participaron invitados especiales, colaboradores de Canal, integrantes del Laboratorio Latinoamericano de Acción Ciudadana, la Red de Jóvenes Ambientalistas de la Cuenca y público en general.

La narración en los buses estuvo a cargo de Malamaña Teatro, bajo la dirección de Maritza Vernaza. Además, recibieron a los invitados en el Edificio de la Administración, acompañados por la emotiva música de la banda Centenario. Fue un momento cargado de emociones caminar los pasos de los mártires en dirección a la Llama Eterna, descendiendo las escalinatas al ritmo de históricas consignas y el sonido del tambor.

Uno de los momentos destacados fue la convocatoria pública para disfrutar gratuitamente de la película "Historias de Canal", en el Auditorio Ascanio Arosemena. Esta iniciativa busca compartir la historia del Canal de Panamá con el público y fomentar la reflexión sobre su importancia en la memoria colectiva.





Con las luces del atardecer, la banda Centenario rindió un sentido homenaje a los mártires, recordando su valentía y sacrificio en la lucha por la soberanía nacional. Este acto simbolizó el compromiso continuo de preservar la memoria histórica de aquellos que contribuyeron a la construcción del Panamá actual.

Este llamado insta a las futuras generaciones a ser guardianes de los recursos naturales que son fundamentales para la prosperidad y la sostenibilidad del país.

La gesta de los mártires del 9 de enero sigue siendo un recordatorio vivo de la importancia de la unidad, la soberanía y la preservación de la historia para las generaciones venideras.

El Canal de Panamá reconoce la importancia de contribuir con la construcción de la memoria sobre los territorios de la antigua Zona del Canal. Convocar a las nuevas generaciones a conmemorar la gesta del 9 de enero es parte fundamental de este compromiso. En el marco de los 60 años de los sucesos del 9 de enero, la Memoria Histórica se ha articulado a través del cine, teatro, fotografía, música y poesía, destacando el aporte significativo de la generación de 1964.

Al reflexionar sobre lo ocurrido después del 9 de enero y a 60 años de estos sucesos, surge un compromiso imperativo. Los jóvenes panameños deben asumir la responsabilidad de los nuevos retos, como, por ejemplo, garantizar la producción de agua y promover su conservación para asegurar el funcionamiento continuo del Canal de Panamá.



Preservar el agua: El cuerpo de ingenieros en la historia del Canal

Por Isaac Carranza

El 4 de mayo de 1904, un joven militar estadounidense entró en el edificio que hoy alberga al Museo del Canal, frente a Plaza Catedral. Intercambió breves saludos con funcionarios de la Nueva Compañía Francesa del Canal de Panamá. La empresa, que había sucedido a la empresa en quiebra de Ferdinand de Lesseps en 1894, no había tenido más éxito que su predecesora en su esfuerzo por construir un canal a través del istmo de Panamá. Con sus trabajadores devastados por la malaria, sus equipos en mal estado, la empresa estaba pasando todos sus activos al gobierno de los Estados Unidos por \$40 millones. El militar leyó atentamente el documento que le habían entregado. Luego, siguiendo las instrucciones del secretario de Guerra estadounidense, firmó el recibo con su nombre: "Mark Brooke, segundo teniente, Cuerpo de Ingenieros". El esfuerzo francés había terminado. El intento americano estaba a punto de comenzar.

Los inicios

Durante la revolución estadounidense, muchos oficiales, incluyendo al general George Washington, vieron la necesidad de educación técnica para que el ejército tuviera oficiales ingenieros capacitados en el futuro. El United States Army Corps of Engineers (USACE) se crea el 16 de marzo de 1802, cuando se autorizó al presidente a "organizar y establecer un Cuerpo de Ingenieros... que estará acuartelado en West Point en el Estado de Nueva York y constituirá una Academia Militar". A lo largo de su existencia, el cuerpo ha desarrollado todo tipo de proyectos, pero quizás sus obras más reconocidas son: el Capitolio, (1863), el Monumento a Washington (1884), la Biblioteca del Congreso (1897), y el Pentágono (1943), todas ellas en Washington D.C, Estados Unidos.

Estudios del cuerpo de ingenieros en el Canal

La gesta de la construcción del Canal está ligada a nombres como David Du Bose Gaillard, William Sibert y George Goethals, entre otros, quienes pertenecieron al Cuerpo de Ingenieros. Es factible decir que es bajo la supervisión del Cuerpo de Ingenieros que se inaugura el Canal de Panamá en 1914.

La biblioteca presidente Roberto F. Chiari tiene en su acervo más de 200 documentos que han sido producidos por el Cuerpo de Ingenieros a lo largo de los años. Entre los más consultados se encuentra "Estudio de operaciones y mantenimiento" de 1996. Es un estudio minucioso de la gestión de trabajo del Canal. Todas las áreas del Canal, operaciones, agua, energía, entre otras, están aquí. Abelardo Bal Renau, hidrólogo del Canal de Panamá, señala que "en el estudio de 1996, el Cuerpo de Ingenieros estudió todas las estructuras y revisó todas las operaciones del Canal. Es una labor cíclica".

Para 1999, año de la transferencia total del Canal a manos panameñas, el Cuerpo entrega el reporte "Identificación, definición y evaluación del suministro de agua del Canal de Panamá" que es un detallado y todavía actual documento que resalta las diferentes opciones que puede utilizar el Canal para obtener nuevas fuentes de agua. Consta de más de 1,000 páginas divididas en tres volúmenes, y expone





30 proyectos que fueron sometidos a un profundo análisis y evaluación de reconocimiento. Para cada proyecto, se identificó la ubicación, sus características particulares y el rendimiento del agua. Entre los proyectos a destacar se encuentran: Río Coclé del Norte, Río Toabre, Río Caño Sucio y Río Indio, ubicados al oeste de la cuenca del Canal de Panamá. Estos proyectos occidentales consisten en combinaciones de represas, lagos, túneles y centrales hidroeléctricas que proporcionarían agua a usuarios municipales e industriales.

Otros proyectos, como la elevación de los lagos Gatún y Madden, la profundización del Canal de navegación en el lago Gatún, el reciclaje de las esclusas mediante el bombeo de agua desde las cámaras más bajas a las cámaras superiores y el bombeo de agua de mar al lago Gatún, consideran la modificación de estructuras existentes en el sistema del Canal y la modificación de los procedimientos operativos.

Para el año 2003, el Cuerpo de Ingenieros hace entrega del "Estudio de modelación de calidad del agua de lagos de Panamá". Este estudio se llevó a cabo para evaluar cuál sería la calidad del agua esperada en los embalses propuestos de la cuenca occidental (Río Indio, Coclé del Norte y Caño Sucio), y qué impactos podrían ocurrir debido a las transferencias de agua entre cuencas desde los embalses propuestos hasta el lago Gatún.

Una relación constante

¿Por qué el Cuerpo de Ingenieros ha trabajado tantas veces con el Canal?

El hidrólogo Abelardo Bal responde que "El desarrollo de los recursos hídricos está muy relacionado con el desarrollo de los países. El Cuerpo de Ingenieros maneja la infraestructura que se encuentra en ríos de Estados Unidos, como por ejemplo el sistema de esclusas del río Misisipi. Este río le sirvió a Estados Unidos para mover sus cosechas y exportarlas. Tenían navegación interna. La navegación sigue siendo uno de los medios de transporte más económicos". Añade que "el fuerte de ellos es la navegación, es por eso por lo que ellos vienen al Canal, porque el trabajo que deben desarrollar aquí es parecido al trabajo en el que se especializan".

Con unos inicios ligados a proyectos en periodos de guerra, hoy en día, el Cuerpo de Ingenieros es reconocido por la planificación, diseño, construcción y operación de esclusas y presas, la regulación ambiental, y el dragado para la navegación por vías fluviales. Y como dato curioso, en la actualidad, la mayoría de los ingenieros no son militares.

La sinergia del Cuerpo con el Canal sigue vigente. Ambos siguen estudiando Río Indio y otras alternativas complementarias de abastecimiento de agua.

Un sinfín de documentos sobre el Cuerpo de Ingenieros puede ser consultado en la biblioteca presidente Roberto F. Chiari, ubicada en el edificio 704, Balboa. El horario es de 7:00 a.m. a 3:30 p.m. de lunes a viernes. Son todos bienvenidos.

Verano Canal: Estamos orgullosos del talento de Panamá



Redacción El Faro

El regreso del Verano Canal fue un rotundo éxito que abrazó la riqueza cultural de Panamá durante dos vibrantes fines de semana en las escalinatas del Edificio de la Administración del Canal en Balboa.

El éxito del Verano Canal marcó un hito al abrazar la riqueza cultural de Panamá durante dos vibrantes fines de semana en las escalinatas del Edificio de la Administración del Canal en Balboa.

Destacándose con el escenario más grande instalado en el país, el esperado retorno del festival canalero comenzó el viernes 26 de enero con el concierto "Unidos por la Cultura", presentado por la Universidad de Panamá. El sábado 27 de enero, el espectáculo arrancó desde la tarde con presentaciones de DJ Leo, Llevarte a Marte, Némula, La KShamba, Aldo Ranks y Comando Tiburón. El punto culminante de este día fue el concierto "Evolución 3" de Samy y Sandra Sandoval, celebrando 40 años de carrera musical. El domingo 28 de enero, "Luna Llena de Tambores" deleitó a todos con un espectáculo encantador en el que participaron todos los presentes.



En la segunda semana del Verano Canal, hizo su primera aparición en las escalinatas el muy querido "Musicalion", presentando talentos tanto noveles como experimentados. Este festival de 4 días sorprendió a todos con la emotiva historia de Los Rabanes y la sorpresiva aparición de la legendaria banda panameña para cerrar la noche.

El viernes 2 de febrero, el prodigio del piano, David García, emocionó al público con un emotivo tributo a uno de los mayores goleadores de Panamá en el espectáculo "Dos Océanos" de Musicalion.

Con la participación de más de 400 artistas que ofrecieron los mejores espectáculos musicales, sumergiendo al público en una experiencia cultural inigualable, este festival se consagró como un evento memorable. El sábado 3 de febrero, artistas emergentes demostraron su gran talento en una tarima digna de sus sueños.

Además, la Casa Espacio Canal, un proyecto educativo iniciado en 2023, abrió sus puertas al público, recorriendo los principales puntos de la geografía nacional y atrayendo a aproximadamente 90 mil personas durante los siete días del evento. El Verano Canal se consolidó como un acontecimiento memorable que unió a la comunidad.



Canal de Panamá y caficultores de la Cuenca se trazan nuevas metas



Juan B. Madrid

La alianza entre el Canal de Panamá y los caficultores de la Cuenca tiene una nueva meta: lograr que los productores del café puedan certificar el origen de su producto, “un paso que les abrirá nuevas oportunidades de mercado y mejores precios por su cosecha”, así lo indicó el administrador del Canal Ricaurte Vásquez Morales, durante el acto de inicio de la zafra del café 2023-2024 en el distrito de Capira.

Esta es una iniciativa que se complementa a lo que se ha logrado con los productores de la Cuenca, pues inicialmente los agricultores se capacitaron para adoptar métodos de producción más eficientes y amigables con el ambiente, mejorado notablemente la cantidad y calidad de su producción.

Además, sostuvo que de forma conjunta los productores han demostrado tres aspectos de gran valor: la importancia del respeto, pues para el Canal un agricultor de la Cuenca merece el mismo respeto que cualquier naviera que utiliza la vía; la compatibilidad de dos actividades tan distintas como la caficultura y el tránsito de buques, ya que la primera es un pilar fundamental para proteger el agua que se necesita para operar el Canal; y por último, el compromiso mutuo que ha ido creciendo de forma sostenida.

Durante la última zafra cafetera se cosecharon 14,000 quintales de este producto en el área de Capira y, aproximadamente, el 75 % de esta producción proviene de plantaciones promovidas por el Canal de Panamá a través del Programa de Incentivos Económicos Ambientales (PIEA).

Además de lo que ofrece el Canal, los productores reciben el respaldo del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA) y de la Fundación Natura, entre otros, que también incentivan y asesoran la actividad. Gracias a ello el café genera ingresos superiores a B/. 1 millón para los moradores de esta importante región que ayudan a proteger la Cuenca al tiempo que mejoran su calidad de vida.



Foro Agenda País 2024-2029

Canal de Panamá destaca importancia de la protección de los recursos hídricos



Octavio Colindres

El Canal de Panamá participó del Cuarto Foro Agenda País 2024-2029 sobre Agua y Sostenibilidad, organizado por la Cámara de Comercio, Industrias y Agricultura de Panamá (CCIAP) en conjunto con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

En la actividad un grupo de expertos y profesionales analizaron los desafíos que impone la variación climática, la situación hídrica del país, el manejo sostenible y responsable del agua para consumo humano y demás actividades económicas como las operaciones del Canal, la producción agrícola y la industria.

Durante el foro, el vicepresidente de Proyectos Hídricos de la Autoridad del Canal de Panamá, John Langman, explicó el impacto que ha tenido en el último año el fenómeno de El Niño, las medidas de ahorro de agua en sus operaciones para hacerle frente a las consecuencias de la escasez de lluvias, así como las soluciones que se analizan a largo plazo.

En el Cuarto Foro Agenda País, también participaron Jessica Young, gerente nacional de Programa para Ambiente, Desarrollo Sostenible y Cambio Climático del PNUD; y Eric M. Martínez, Iniciativa Ciudadana Pro-Rescate del Agua.

Adicionalmente, se llevó a cabo un panel de discusión, moderado por la expresidenta de la CCIAP; Marcela Galindo, en donde participaron Abdiel Cano de la Comisión Intergremial de Agua; Bruno Basile, director Ejecutivo de SUMARSE y Juan de Dios Henríquez, consultor de Ingeniería Sanitaria y Ambiental con especialidad en Optimización de Sistemas.





Talipot en flor

Por Victor Young

El inicio de la estación seca vino acompañado de la noticia de la floración de una particular palmera en el área de El Prado, en Balboa. Sus imágenes circularon y llegaron visitantes con interés botánico, paisajistas, naturalistas, amantes de la naturaleza y otros curiosos a presenciar un evento que solo ocurre una vez en la vida de esta rara especie. Su nombre común es palma Talipot o también gran palma de Ceylán. Tiene varios elementos que la hacen especial, durante su vida solo florece una vez y posee el racimo floral más grande del mundo con millones de perfumadas florecitas justo en la corona de la palma.

Exótica especie multiusos

La voluminosa palma Talipot es una especie exótica original de la selva tropical monzónica del sur de India y Sri Lanka, fue introducida y cultivada en ciertos países del sudeste asiático como Bangladesh, Tailandia, Camboya, Myanmar, Filipinas y China. Es poco frecuente en occidente. Se utiliza principalmente con propósitos ornamentales debido a la atractiva arquitectura de sus enormes pencas tipo abanico y su llamativa textura visual. Como punto focal demanda grandes espacios abiertos. Pero también tiene otros usos, antiguamente sus hojas secas se utilizaron para confeccionar sagrados manuscritos religiosos. Provee materia prima para techos de viviendas, artesanías como sombreros, esteras, sombrillas, cestería y abanicos. Su savia se aprovecha para hacer vino y de su cogollo se extrae palmito. De su tronco se obtiene una fécula comestible, de muy fácil digestión, nutritiva y rica en hidratos de carbono. De un tronco promedio se puede extraer unos 250 kilos de fécula que se comen en forma de papilla y panes. Sus semillas son utilizadas en la botonería y para cuentas de collares.



David Fairchild

Colosal penacho de flores

Esta palmera se adapta muy bien a la mayoría de los tipos de suelos, pero requiere buena humedad para un óptimo desarrollo. Su crecimiento es algo lento, llega hasta alturas de 25-30 metros y bajo condiciones ideales puede llegar a vivir hasta 80 años, sin embargo, pueden tener un ciclo de vida mucho más corto y florecer a partir de los 20 a 30 años, lo más temprano. En su plena madurez desarrolla en lo alto de su cúspide, arriba del follaje, este pintoresco y colosal racimo plumoso de flores blancas amarillentas que genera admiración y dispara la curiosidad por conocer datos de la historia natural de esta palmera. El gran racimo genera mucha actividad en la comunidad de insectos polinizadores y murciélagos que vienen y van atraídos por el néctar de sus flores. Luego todo se detiene, la gran palmera se toma su tiempo, algo más de un año, para que los frutos se desarrollen, lleguen a su punto y empiecen a caer. Es entonces cuando termina su ciclo de vida, el reloj biológico de esta imponente palmera se detiene. No sin antes dejar sus semillas listas para empezar una nueva generación de palmeras, pero solo si las flores son polinizadas y sus semillas sobreviven a los gorgojos, aves, murciélagos, ardillas, ñeques, etc. y solo si su germinación es exitosa.

¿Pero cómo llegó la Talipot a Panamá?

Durante los años 20 el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos (USDA) dirigió un grupo de exploradores botánicos encargados de recorrer el mundo recolectando especies de plantas de interés en la agricultura. En esa época existía una estrecha comunicación y colaboración entre USDA y lo que en 1924 se llamó Jardines Experimentales de la Zona del Canal (Canal Zone Experiment Gardens), también conocido como Jardín Botánico Summit (o Summit, en su versión simplificada) donde se estudiaba diferentes especies traídas de todas partes del mundo para su adaptación, reproducción, experimentación y aprovechamiento en el suelo istmeño y distribución a otros jardines botánicos.

En el informe anual de Summit de 1924 se menciona que tenían unas 30 especies de palmeras, pero el siguiente informe anual de los años 1925 y 1926 es más detallado y publica un inventario de palmeras incluyendo la Talipot en existencia. Debido al gran apoyo de los



exploradores, es probable que estuviera presente desde años previos. Uno de esos exploradores fue Mr. Allison Vincent Armour, renombrado filántropo egresado de Harvard, especialista en el campo de la investigación e introducción de especies de plantas de interés agrícola, horticultura y ornamentales en América. Mr. Armour realizó una serie de expediciones por todo el planeta en el barco de investigación científica Utowana, junto al herpetólogo y naturalista Dr. Thomas Barbour de la Universidad de Harvard, director del Jardín Botánico de Cienfuegos y uno de los precursores y benefactores del Laboratorio Biológico Isla Barro Colorado, y otros como el Dr. David Fairchild, explorador botánico director de la Oficina de introducción de Semillas y Plantas del USDA, asesor y activo colaborador de Summit. El 27 de marzo de 1929 el Utowana arribó al muelle de Cristóbal en su ruta de retorno de una de sus expediciones, con su bodega llena de plantas. Durante esta escala se entregó un importante lote de material genético vegetal, a los Jardines Experimentales de la Zona del Canal. En ese lote venían seis plantones de palma Talipot bajo la categoría de Plantas Importantes, lo que evidencia el gran valor que se le dio a su cultivo.

¿Dónde se sembraron las Talipot?

Las primeras Talipot cultivadas en Panamá, se adaptaron exitosamente a nuestros suelos y clima, y fueron integradas al paisajismo urbano tropicalizado de las antiguas instalaciones militares y áreas relevantes de la extinta Zona del Canal y luego a otras áreas. Algunas de ellas sobrevivieron el paso del tiempo y de vez en cuando una que otra florece, en este momento tenemos conocimiento de dos en plena floración, una en Balboa y la otra en Summit. En otros tiempos observamos contados especímenes de Talipot en Colón (por el CRU, Davis, Sherman), Gamboa, Summit, Amador (Isla Naos), Balboa (junto al edificio de la Administración del Canal), Clayton (por las Esclavas), en la vía de la amistad (Aldeas SOS), La Chorrera (por el antiguo peaje) y en la ciudad capital (por el edificio del MEF), pero llegaron a su floración y terminaron su ciclo. Especímenes jóvenes y aún sin floración solo sabemos de unos pocos en Balboa y Summit, algunas fuentes mencionan unas cuantas en el interior. Es posible que esta especie introducida, elemento de nuestra biodiversidad botánica, y que formó parte de nuestra historia brindando un valor agregado al paisajismo de las áreas verdes, se enfrente a un futuro incierto.

La causa panameña: La ofensiva diplomática y la negociación de los Tratados Torrijos-Carter

Por Jean-Sébastien Pourcelot
y Esteban Zabala

La histórica votación en el pleno del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de 1973 —con la que Panamá se apuntó una importante victoria diplomática sobre los Estados Unidos al encauzarlos a vetar un proyecto de resolución que contaba con el apoyo de 13 de los 15 países miembros de dicho organismo— impulsó al Gobierno panameño a seguir aprovechando el escenario internacional para expresar su insatisfacción con un proceso negociador que continuaba sin reconocer la totalidad de sus aspiraciones. Por ello, las autoridades panameñas diseñaron una estrategia diplomática en la que utilizaron foros multilaterales y reuniones bilaterales con gobernantes de otros países para visibilizar el «problema canalero» con el fin de crear una red de apoyo que presionara a los Estados Unidos a flexibilizar su reticente postura con respecto a las demandas de Panamá. Esta campaña —hábilmente ejecutada por el general Omar Torrijos y los diplomáticos Aquilino Boyd y Juan Antonio Tack, entre otros— se llevó a cabo en paralelo al proceso de negociación entre Panamá y los Estados Unidos (1973-1977) y logró sumar un abrumador apoyo internacional hacia la denominada «Causa Panameña».

¿Cuál era la Causa Panameña?

La Causa Panameña se refiere a un discurso que articulaba las aspiraciones de Panamá en torno a las negociaciones canaleras como parte de un proceso descolonizador en la que la Zona del Canal era presentado como un «enclave colonial» estadounidense clavado en medio de su territorio en donde, además, los panameños eran discriminados. Este planteamiento estuvo fuertemente influenciado por la situación política global de la época, marcada por el desarrollo de la Guerra Fría, el desprestigio internacional de los Estados Unidos por su participación en la Guerra de Vietnam y el escándalo de Watergate, y los procesos de independización en África y el Caribe de los otrora imperios europeos.

Por lo tanto, este contexto fue fundamental



Caricatura de Fidel Castro, primer ministro cubano, y Torrijos fumando puros juntos e incomodando a los Estados Unidos. Autor: Carlos «Chic» Martínez. 13 de enero de 1976. Fuente: Colección Museo del Canal.

para la estrategia del Gobierno panameño, quien dirigió este discurso a países latinoamericanos, del continente africano y asiático dado que la descolonización y la discriminación eran temas altamente sensibles para ellos.

El frente latinoamericano

Uno de los principales frentes en donde se libró esta ofensiva diplomática fue en el «patio trasero de los Estados Unidos»: América Latina, región de gran valor estratégico para los estadounidenses en su afán de defender el hemisferio de la creciente influencia del comunismo dentro del contexto de la Guerra Fría. Por esta razón, el Gobierno panameño enfocó gran parte de su atención en crear un bloque de apoyo continental a su favor compuesto tanto de aliados de los Estados Unidos como de sus adversarios —como Cuba con quien Panamá reanudó relaciones diplomáticas a pesar de la negativa estadounidense.

A medida que se iban emitiendo declaraciones de apoyo por parte de varios gobernantes de América Latina, era evidente el surgimiento de una unidad latinoamericana

con respecto al problema canalero, el cual dejó de percibirse como un tema estrictamente bilateral, sino más bien como un asunto continental de carácter neocolonialista que afectaba la dignidad de los países de la región por el irrespeto que representaba a la soberanía de una nación independiente como Panamá.

Por ejemplo, una declaración conjunta firmada en 1974 por el presidente de Argentina, Juan Domingo Perón, y el General Torrijos —recuperada por la historiadora Andrea Miranda— demuestra como la Causa Panameña resonaba con las luchas de otras naciones latinoamericanas: «[Panamá y Argentina] CONCUERDAN en aunar sus mayores esfuerzos a fin de lograr la definitiva eliminación de todo vestigio de colonialismo o neocolonialismo en el continente, y en este sentido, la República de Panamá reafirma su solidaridad y total apoyo a la República de Argentina en la reclamación que ésta mantiene sobre las Islas Malvinas... [y] la República Argentina [expresa] su plena identificación con la República de Panamá en sus legítimas demandas referidas al Canal de Panamá y la recuperación de su territorio actualmente denominado Zona del Canal.

Segundo Encuentro de Jóvenes Líderes Canaleros, un espacio de formación para las nuevas generaciones

Como parte de su contribución en la formación y desarrollo de la juventud panameña, el Canal de Panamá realizó este sábado 20 de enero el Segundo Encuentro de Jóvenes Líderes Canaleros, y que en esta ocasión lleva por título: "Sostenibilidad: Nuestro Canal, Nuestro Futuro".

Desde muy temprano, el auditorio del Centro de Capacitación Ascanio Arosemena recibió a más de 200 jóvenes líderes de todo el país para participar de un intercambio intergeneracional, esto con el objetivo de definir los retos y compromisos a largo plazo de la vía interoceánica y de nuestro país.

El Encuentro de Jóvenes Líderes Canaleros es un evento organizado por el Canal de Panamá en el que líderes de la vía acuática comparten con los jóvenes participantes cuáles son las acciones para mantener la ruta competitiva frente a los retos de hoy, cuáles son las estrategias para proteger la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá, y cómo podemos asegurar la sostenibilidad de la ruta por los próximos 100 años.

La jornada fue inaugurada por el administrador del Canal, Ricaurte Vásquez Morales, quien destacó que "cada generación tiene una responsabilidad diferente a la anterior. Antes se trataba de la recuperación del Canal, ahora se trata de la sostenibilidad de la vía acuática. En este sentido, el motor de crecimiento del Canal de Panamá se fundamenta en tres ejes: 1. sostenibilidad humana y social, que desataca la importancia de brindar oportunidad de educación



y formación para los más jóvenes en eventos de esta categoría; 2. sostenibilidad ambiental, para asegurar el recurso hídrico para las operaciones y el consumo humano; y 3. sostenibilidad financiera, a fin de garantizar la rentabilidad del Canal para que las futuras generaciones también se beneficien del principal activo del país".

En este evento también participó el ministro para Asuntos del Canal, Aristides Royo Sánchez, quien habló acerca del movimiento nacional y el proceso diplomático que condujo a la firma de los Tratados Torrijos-Carter el 7 de septiembre de 1977, y en este contexto exhortó a los jóvenes a "asumir su papel en la sociedad para contribuir con la solución de los problemas del país, comprometidos en construir un mejor Panamá".

Por otro lado, la subadministradora del Canal, Ilya Espino de Marotta; Jorge Ritter (exministro para Asuntos del Canal) y Luis Navas Pájaro (integrante de la Junta Directiva del Canal), compartieron sus conocimientos, experiencias y visión integral de los desafíos y oportunidades sobre la vía acuática, así como la situación social, ambiental y económica del país. También, elogiaron el compromiso de estos jóvenes ciudadanos por trabajar de forma ejemplar en la construcción de un Panamá próspero y sostenible para las futuras generaciones.

Al final del evento, los jóvenes líderes presentaron una "Declaración por un Futuro Sostenible para Panamá", un manifiesto ante el Gobierno, instituciones y sociedad civil que plasma el compromiso de los participantes en asumir los retos actuales, y formar parte de los agentes de cambio que requiere la nación panameña para elevar nuestra competitividad y desarrollo sostenible.

Declaración por un Futuro Sostenible para Panamá

Nosotros, la juventud panameña, estamos conscientes de nuestra responsabilidad de trabajar por la sostenibilidad del Canal de Panamá y la prosperidad de Panamá. En el marco de este histórico Encuentro de Jóvenes Líderes Canaleros “Un Canal Sostenible para Futuras Generaciones”, manifestamos al país nuestra visión y compromiso inquebrantable para forjar un Panamá sostenible en lo ambiental, hídrico, económico y social.

La historia nacional es testigo del papel desempeñado por la juventud en diferentes momentos: en la defensa de la soberanía nacional, en la negociación de tratados para recuperar el territorio de la entonces zona del Canal, en asegurar el éxito de un modelo de negocio que generara riqueza y prosperidad para el país, y en adecuar el Canal para mantenerlo competitivo. Los jóvenes, en cada momento, impulsaron cambios trascendentales que dieron forma a la transformación de Panamá como la conocemos. Los cambios logrados con la participación de la juventud respondían a retos formidables de cada momento.

Sostenibilidad Ambiental: Compromiso con el Medio Ambiente y los Recursos Naturales

Exigimos la implementación oportuna de políticas públicas responsables centradas en el uso sostenible del agua, considerando su impacto vital en el Canal de Panamá y su viabilidad.

Demandamos políticas integrales para la conservación de recursos naturales, utilizando herramientas como el análisis del ciclo de vida y la gestión de riesgos.

Requerimos una estrategia nacional de desarrollo sostenible respaldada por auditorías externas transparentes para empresas e industrias, incluyendo diferentes sectores de la economía nacional, instándolas a asumir responsabilidades y a reparar daños ocurridos en las últimas décadas.

Apelamos a la conciencia ciudadana sobre el uso responsable del agua y la necesidad de conservar los recursos naturales, exigiendo una política ambiental coherente y eficaz que fomente la formación ambiental, la creación de proyectos basados en el cuidado y en el consumo adecuado de los recursos hídricos, así como la creación y conservación de bosques en zonas aledañas a la Cuenca del Canal.

Nos comprometemos a promover, dar a conocer, practicar y hacer ejecutar la política pública ambiental.

Los jóvenes de hoy hemos sido calificados como silenciosos e indiferentes; estamos demostrando con plena convicción y entereza nuestra disposición de alzar la voz y hacer lo que sea necesario para que Panamá pueda brillar y crecer, para la generación actual y las que están por venir.

A través de esta Declaración inédita, jóvenes líderes que representamos todas las provincias y comarcas de Panamá, manifestamos nuestra posición ante las distintas instituciones del Estado y el gobierno, la sociedad civil y ciudadanía en general, sobre los temas que consideramos abarcan los retos que debemos enfrentar en el corto y mediano plazo.



Sostenibilidad Hídrica: Salvaguardando el Agua para el Futuro

Abogamos por un manejo estratégico de los recursos hídricos, respaldando políticas públicas centradas en el uso responsable y en la sustentabilidad del sistema multimodal de transporte, con la vía interoceánica en su núcleo.

Exigimos la vigilancia del recurso hídrico, para que no sea abusado y contaminado; que esté disponible en cantidad y calidad para todos los panameños, e instamos a los tres órganos del estado al análisis de propuestas sobre el futuro de la cuenca hidrográfica canalera, a través del diálogo para la delimitación conveniente de la misma.

Nos comprometemos a impulsar y crear leyes especiales para el uso correcto del agua y a promover el compromiso ciudadano en el mantenimiento de las aguas en todo el territorio nacional.

Levantamos la bandera de la educación y de las buenas prácticas para la preservación y sostenibilidad del ambiente, respaldando la implementación de formación ambiental de calidad.



Sostenibilidad Social y Económica: Compromiso con la Equidad y el Progreso

Exigimos una estrategia nacional de desarrollo sostenible para diversificar la economía, incorporando todo el territorio nacional al desarrollo, con un enfoque de sostenibilidad.

Resaltamos la necesidad de promover la equiparación de oportunidades educativas para asegurar la inclusión en todas las regiones del país. Esto incluye la disponibilidad de educación a distancia y de centros escolares con la infraestructura, tecnología y personal que permitan a la población obtener una educación de calidad.

Enfatizamos la importancia estratégica de promover la preparación de la juventud para administrar eficientemente el Canal, fomentando su sentido de pertenencia y ofreciendo educación de calidad con programas de liderazgo que generen un diálogo intergeneracional y de transferencia de conocimientos, competencias, habilidades y destrezas.

Resaltamos la necesidad de promover la empleabilidad juvenil y apertura de espacios que permitan a los jóvenes poner en práctica la formación profesional adquirida.

Abogamos por la exploración del uso apropiado del hidrógeno como potencial ruta económica futura, comprometiéndonos a impulsar su desarrollo.

Compromisos y Acciones Transversales

Demandamos el cumplimiento de los acuerdos del Compromiso Nacional por la Educación y del Pacto del Bicentenario, así como la preservación de la institucionalidad democrática.

Reivindicamos el apoyo de la diplomacia panameña para mostrar el compromiso-país como facilitador del comercio mundial.

Resaltamos que la participación de la juventud debe ser real por lo que promovemos su inclusión efectiva en la toma de decisiones sobre políticas públicas y abrazamos nuestro compromiso de asumir nuestros deberes ciudadanos para asegurar la sostenibilidad ambiental, hídrica, social y económica de Panamá.

Con unidad y convicción, declaramos nuestro compromiso de trabajar tenazmente, unidos por Panamá y por nuestro Canal.



CANAL DE PANAMÁ

Como nuestra agua,
solo hay una. Cuidémosla.